

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

СЕВЕРНЫЙ ЛУЧ

ОРГАН ПУРОВСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА ТЮМЕНСКОЙ ОВЛАСТИ

ГОД ИЗДАНИЯ СЕДЬМОЙ

ЧЕТВЕРГ

14 марта 1985 года
№ 31 (1026)

Цена 3 коп.

Газета выходит по вторникам
четвергам и субботам



ОТ ЦЕНТРАЛЬНОГО
КОМИТЕТА
КОММУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА,
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО
СОВЕТА СССР,
СОВЕТА МИНИСТРОВ СССР

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза, Президиум Верховного Совета СССР и Совет Министров СССР с глубокой скорбью извещают партию и весь советский народ, что 10 марта 1985 года в 19 часов 20 минут после тяжелой болезни скончался Генеральный секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Константин Устинович Черненко.

Имя Константина Устиновича Черненко, выдающегося деятеля Коммунистической партии и Советского государства, стойкого борца за идеалы коммунизма, за мир, навсегда сохранится в сердцах советских людей, всего прогрессивного человечества.

Рабочие, служащие, инженеры, строители с прискорбием узнали о кончине Константина Устиновича Черненко — верного сына советского народа и Коммунистической партии. В своем выступлении на Президиуме Константина Устиновича Черненко. Он сказал, что в коллективе выш

ГЛУБОКАЯ СКОРБЬ ПУРОВЧАН

Работники Таркосалин силы, знания, огромный ботам В. И. Проскубин в ской нефтеразведочной жизненный опыт неуклон своем выступлении сказал, экспедиции, собравшиеся ному осуществлению поли что Константин Устинович на траурный митинг, почтили память К. У. Черненко прошел путь от партии, борьбе за тор Черненко прошел путь от коммунистических партнорга пограничной за минутой молчания. Тра идей.

урный митинг открыл пред В памяти коммунистов, ретаря ЦК КПСС. На про

ОБРАЗЕЦ СЛУЖЕНИЯ НАРОДУ

седатель профсоюзного ко всех советских людей К. У. тяжении более пятидесяти митинга экспедиции М. И. Черненко навсегда осталась как человек, беспрестах работы, куда на Дехтярчук. Он предста- вил слово второму секретарю секре- дельно преданный учению правящего его партии, Кон- тарию райкома КПСС А. В. Маркса, Энгельса и Ленина. Константин Устинович пока

Крылову. — Коммунистическая пар скромный, внимательный и зывал образцы самоотвер- женного служения совет

тия, весь советский народ к нуждам и заботам людей скому народу.

— сказал А. В. Крылов. Труженики нашего рай- ший мастер С. М. Гребнев

— оборвалась жизнь верно она, как и все советские

— сына Ленинской партии люди, должны с новой си- лой проявить классовую

и Советского государства, социальность, организо- ванность, трудиться с еще

томимого борца за мир и большим энтузиазмом, це

коммунизм Константина леустремленным и самоот- лы, волю и энергию, чтобы

Устиновича Черненко. Его верженным трудом обеспе- выполнить предна-

жизнь — образец беззавет- чит выполнение народно- го служения интересам хозяйственных планов и шить XI пятилетку. Это бы

партии и народа, велико социалистических обяза- дет лучшей памятью Кон-стантина Устиновича Чер-

Черненко, он отдавал все цвет нашей Родины.

Мастер по сложным ра-

А. ВЕДИН.

ВЕРНОСТЬ ПАРТИИ ДЕЛОМ ДОКАЖЕМ

Траурный митинг, посвященный памяти Генерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища К. У. Черненко состоялся на Пуровском рыбозаводе.

Собравшиеся почтили память К. У. Черненко минутой молчания.

Секретарь первичной партийной организации В. Д. Кушнина представила сло- во инструктору райкома КПСС Е. В. Тищенко.

Работники рыбозавода с глубоким прискорбием высушали выступление Е. В. Тищенко, который рассказал о яркой жизни Константина Устиновича Черненко, до конца отданной служению партии и народу.

Затем перед собравшимися выступил председатель профсоюзного комитета Г. В. Трушов:

— В эти скорбные дни, когда наша партия, наш на-

род понесли большую, не- луг Константина Устинови- востополнимую утрату, мы ча перед партией и наро- доложи работать с еще бо- дом. Вся его жизнь — об- льшой отдачей. Памятью Константина Устиновичу и социализма. Память о Черненко будет самоотвер- женный труд советских лю- дей, труд во имя мира.

Траурный митинг завершил своим выступлением директор рыбозавода Н. Ф. Федоров:

— Наш народ, все прогрессивное человечество поте- ряли в лице Константина Устиновича Черненко пла- менного продолжателя ре- волюционных традиций на- шей партии, руководителя ленинского типа, выдающе- гося борца за мир. Каждый из нас с большим вни- манием прослушал речь Генерального Секретаря ЦК КПСС товарища Михаила Сергеевича Горбачева на внеочередном Пленуме Центрального Комитета. В сво- ей речи товарищ Горбачев дал высокую оценку зас-

твитель социализма. В на- стоящее время, в условиях опасной международной обстановки, надо проявить вы- держку и бдительность, тру- дом крепить могущество на- шей Родины.

Затем слово взял автокрановщик В. А. Истомин. Он призвал своих товарищей на каждом рабочем ме- сте трудиться еще лучше,

На несколько минут замерли станки в ремонтном цехе Уренгойской центральной базы производственного обеспечения. Выступая перед участниками митинга, секретарь партийной организации В. В. Горобец сказал, что жизнь К. У. Черненко, которую он всемело отдал служению своему на роду и делу мира, является примером для советских людей.

Траурные митинги прошли также в Уренгойской и Верхнепуровской нефтегазоразведочных экспедициях, Тюменской экспедиции сверхглубокого бурения, Уренгойской нефтегазоразведочной экспедиции по ис- пытанию скважин, управле- нии производственно-техни- ческого обеспечения и ком- плектации, дорожно-стро- ительном управлении и дру- гих организациях, работни- ки которых вместе со все- ми советскими людьми глу- боко переживают горечь ут- раты.

А. ЛУЧНИКОВ.

справиться с выполнением планов и обязательств за- вершающего года пятилетки.

Участники митинга поч-тили память К. У. Чернено- ко минутой скорбного мол-чания.

Г. ЯКОВЛЕВА.

* * *

Траурные митинги прошли во всех населенных пунктах нашего района.

В ПЕРЕДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Бригада бурового мастера Михаила Алексеевича Снимщикова является одним из лучших коллективов Таркосалинской нефтеразведочной экспедиции. В прошлом году бригада Снимщикова вела бурение скважин Р-144 Восточно-Таркосалинской площади, Р-297, Р-298, Р-238 Харампурской площади. В настоящее время заканчиваются работы на Р-234 Харампурской площади. Проходка за минувший год составила 11946 метров, при плане 9650, были выполнены социалистические обязательства коллектива.

С опережением графика работает коллектив и в нынешнем году. С начала года пробурено свыше 2600 метров горных пород. Средняя проходка на долото в прошлом году в бригаде составила 75,8 метра, средняя механическая скорость — 8,8. Эти экономические показатели в бригаде Снимщикова заметно выше, чем в среднем по экспедиции. Последний год коллектив трудится на удаленной Харампурской площади, для которой характерны сложные геологические условия.

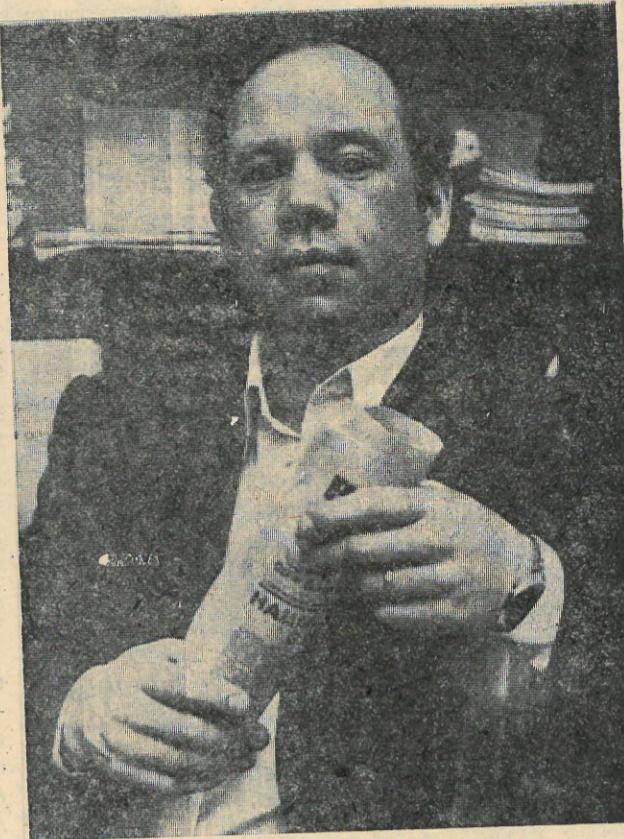
— Бригада Снимщикова работает на Харампурской площади практически без аварий. — Сказал начальник производственно-технического отдела Таркосалинской НРЭ В. Любимов. — А ведь до этого другие бригады бы

ЗАЛОГ УСПЕШНОЙ РАБОТЫ

рили здесь с проработкой. Строгое соблюдение технологии бурения, тщательный уход за оборудованием, строгий контроль за режимом бурения — вот основы стабильной работы коллектива. Немаловажную роль, конечно, играют также большой опыт и высокая квалификация бурового мастера.

Не всегда эта бригада была в числе передовых. Когда в конце 1981 года Михаила Алексеевича Снимщикова назначили буровым мастером, из аварийного состояния ему нужно было выводить не только буровую Р-77 Восточно-Таркосалинской площади, но и саму бригаду, которая там работала. Многие рабочие в то время уходили из коллектива. Перед Снимщиковым стояла нелегкая задача создать работоспособный коллектив, который смог бы выполнять ответственные производственные задачи.

— Благодаря своему труду, глубоким профессиональным знаниям и мастерству, — рассказывает начальник смены РИТС бурового А. Захаров, — Михаил Алексеевич сумел сплотить людей, создать дружный коллектив. Казалось бы, что может быть общего между геологоразведкой и педагогикой. Но именно та-



лант педагога, воспитателя, который открылся у Снимщикова, помог тогда бригаде выйти из прорыва. Бригада М. А. Снимщикова — комсомольско-молодежная. Средний возраст рабочих — 24–25 лет. Но благодаря требовательности, доброжелательности, вниманию отношению бурового мастера к каждому, профessionальная зрелость к молодым рабочим здесь

уже здесь. А Геннадий Каимов и Сергей Фролов, прошедшие школу Снимщикова, в прошлом году перешли работать в другие бригады помощниками мастеров.

— Залогом нашей стабильной работы, — сказал М. А. Снимщиков, — является прежде всего стабильность коллектива. Текущесть кадров у нас сведена на нет. Молодые ребята, ушедшие из бригады служить в ряды Советской Армии, как правило, возвращаются к нам после демобилизации. Так, отслужив, вернулись в бригаду ставший бурильщиком Владимир Коршуков, помощники бурильщиков Василий Соловьев и Сергей Выюгинов.

— Для коммуниста Снимщикова, — сказал А. Захаров, — характерно неравнодушное, деятельное отношение ко всему, над чем трудится, чем живет его коллектив, непримиримость к любым недостаткам, — будь то плохое качество глинитового раствора или нарушение трудовой дисциплины, а главное — рабочий деловой настрой. Эти черты отличают и комсомольско-молодежный коллектив, которым он руководит. Они помогают бригаде трудиться стабильно и высокопроизводительно.

В. ШЛЯК.

На снимке: М. А. Снимщиков.

Фото В. КУТАФИНА.

В ЧИСЛЕ ЛИДЕРОВ

В социалистическом соревновании среди буровых бригад Таркосалинской нефтеразведочной экспедиции одно из ведущих мест в настоящее время занимает бригада бурового мастера А. П. Турбина. План первых двух месяцев этот коллектив выполнил на 113,2 процента. А всего с начала года бригада А. П. Турбина пробурила свыше 2200 метров горных пород. В настоящее время основные работы ведутся на буровой Р-275 Айваседо-Пуровской площади. До проектной отметки здесь осталось пробурить около 500 метров.

В. ЮРЬЕВ.

МИР ВАШИХ УВЛЕЧЕНИЙ

Многие овощеводы-любители проводят посев на бумагу таких культур, как морковь, репа, редис, редька, укроп и других. Для проведения предварительного посева на бумагу следует привести отбор полновесных семян с хорошей всхожестью. Отбор проводят в соляном растворе. Для этого берут чайную ложку соли и растворяют в стакане воды, семена насыпают в марлю, поливают водой. Затем помещают их в подготовленный раствор и через 15 минут выплескивают всплывшие семена как легковесные и ненужные, осевшие семена собирают в марлю, промывают в воде, опускают на 1–2 минуты в розовый раствор марганца, слегка подсушивают и только после этого приступают к посеву семян на бумагу.

Семена наклеиваются клейстером, приготовленным из крахмала. На полстакана холодной воды берут чайную ложку крахмала, хорошо размешивают его, нагревают, пока масса не сделается сметанообразной. До кипения доводить не следует.

Клейстер наносится спичкой с намотанной на кончике ватой по трафарету, наложенному на бумагу. Посев проводят в соответствии с рекомендуемыми площадями питания. Семена репы размещают в три ряда, расстояние в ряду между семенами 5 сантимет-

ПРЕДВЕСЕНЬЕ

ров между рядами 20. Решивать рассаду в пленочных горшочках. Из полиэтиленовой пленки вырезается пакет, с обеих сторон делаются четыре отверстия, в нем весны подготовленные грядки обильно поливаются, раскатывают бумажные ленты и засыпают влажной землей. Такой предварительный посев обеспечивает появление дружных всходов, отпадает необходимость в прорывке и прореживании растений. Уход сводится к прополке сорняков, рыхлению и поливу.

Комнатные посевы обеспечивают появление ранних всходов, и, следовательно, получение раннего урожая. Наиболее эффективно рядом с семенами приклеивать клейстером гранулы удобрений — нитроаммофоску, микроудобрения.

Для выращивания рассады используются консервные банки, бумажные пакеты, яичная скорлупа, земляные кубики. Рекомендуется следующая почвомесь: торф и перегной — 70 и 30 процентов. В эту смесь добавляется опилок в количестве 10

процентов от приготовленной смеси. Добавляются минеральные и микроудобрения. На одну тонну вносится 3 килограмма аммиачной селитры, 4 килограмма суперфосфата, столько же калийной соли.

Наиболее удобно выращивать семенами 5 сантимет-

ров между рядами 20. Решивать рассаду в пленочных горшочках. Из полиэтиленовой пленки вырезается пакет, с обеих сторон делаются четыре отверстия, в нем весны подготовленные грядки обильно поливаются, раскатывают бумажные ленты и засыпают влажной землей. Такой предварительный посев обеспечивает появление дружных всходов, отпадает необходимость в прорывке и прореживании растений. Уход сводится к прополке сорняков, рыхлению и поливу.

Семена овощных культур можно приобрести в магазинах по следующим адресам: Московская область, Одинцовский район, почтовое отделение, лесной городок, магазин «Семена — почтой»; Свердловск, ул. Белинского, 76, «Сортсемовощ»; Тюмень, ул. Бакинских комиссаров, 12, «Сортсемовощ». Н. ЧЕРНЫХ,

зав. отделом растениеводства Ямальской сельхозопытной станции.

Сибирские магистрали Литвы

Ускорить ввод в эксплуатацию нового Южно-Ягунского месторождения помогли литовские строители. За короткий срок они проложили через болота надежную дорогу. Теперь летом и зимой сюда идут колонны машин с буровыми станками, оборудованием, механизмами для добычи нефти.

Строители Литвы вот уже пятый год участвуют в освоении тюменских недр. Создав здесь в середине 1980 года специальное дорожное управление, посланцы братской республики уже через год сдали нефтяникам первую внутримышевскую подъездную дорогу. Сейчас ими проложена сеть таких трасс. И каждая из них построена с опережением нормативных сроков. Это — результат слаженной работы различных предприятий, проектировщиков, механизаторов, строителей.

Каждый второй километр литовских дорог построен участком, возглавляемым Ионасом Печолисом, недавним выпускником Вильнюсского инженерно-строительного института. Успешно работать в специфических условиях Крайнего Севера ему помог опыт дорожников самого заболоченного в Западной Сибири Самотлорского месторождения, где он несколько месяцев проводил рабочие университеты.

Посланцы братской республики устроились на Севере основательно. Многие приехали сюда с семьями. Живут они в современных домах, спроектированных прибалтийскими архитекторами. Уже построен целый поселок. По праву старожила знакомит с городком пейзажем Бируте Галвлене, работающая здесь воспитательная молодежного общежития. Бируте не скрывает, что поселок ей очень нравится.

К каждому жилому дому ведет аккуратная тротуарная дорожка с зеленой травой по обочинам. Чтобы она росла, пришло завозить чернозем, торф, семена. Напротив столовой и детского сада высажены цветы, растут серебристые елочки. В стороне, окруженный вековыми кедрами, расположился актовый зал, где каждый день можно посмотреть фильм, здесь же проводятся дискотеки.

Сейчас литовские строители продвинулись далеко к северу — трудятся в районе Холмогорского месторождения.

В. ЖИЛЯКОВ,
корр. ТАСС.

Тюмень

ПРОТИВ ЛЖИ

их высокое чувство ответственности за судьбы социалистической Родины, завоеванной Октября, превосходство советского военного искусства.

Особое направление представляет фальсификация маскировки подлинной социальной политической сущности своих утверждений. Некоторые буржуазные историки рассматривают по беду Советского Союза, его решающую роль в избавлении народов оккупированных захватчиками стран Европы и Азии от фашистского игра как причину «холодной войны», развязанной, как известно, реакционными силами международного империализма. Аргументы, которые используют эти историки, настолько несостоятельны, что вызывают недоверие даже среди буржуазных исследователей.

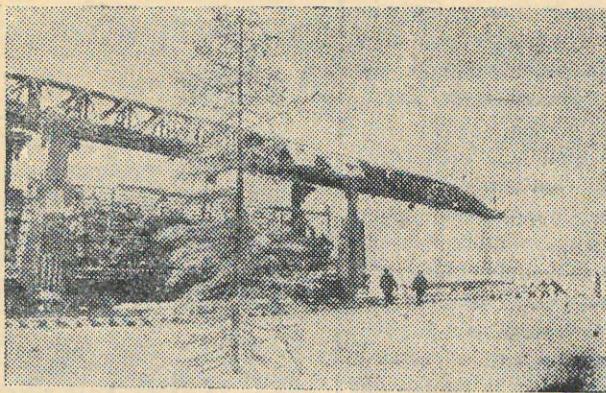
Таким образом, фальсифицируя историю второй мировой войны, буржуазная историография служит политику и стратегии анти-

коммунизма. При этом приверженцы реакционных течений маневрируют, прибегают к замене разоблаченных тезисов новыми, используя буржуазный объектivism как главное средство маскировки подлинной социальной политической сущности своих утверждений. Они используют все, чтобы закреплять в умах обычных людей антикоммунистические предрассудки, замаскировать истинные цели империализма.

Утверждение правды о событиях и уроках второй мировой войны, разоблачение буржуазных фальсификаторов является важной составной частью борьбы за мир, против агрессивных прописок империализма, грозящих ввернуть человечество в ядерную катастрофу.

И. ГАРИФУЛЛИН,
кандидат исторических наук.

НА ПУТИ К ЯМБУРГУ



ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ. Железная дорога Уренгой — Ямбург соединит с промышленными центрами Ямбургское газоконденсатное месторождение.

Новая 138-километровая дорога за Полярным кругом проходит через зону вечной мерзлоты, тундру, сооружается в суровых климатических условиях. Но под

разделения строительно-монтажного объединения Тюменстройпуть вместе с другими строительными организациями с первых дней сооружения железнодорожной линии настойчиво добиваются поставленной цели.

На снимке: в тундре работает путекладчик.

(Фотохроника ТАСС).

О ЧЕМ РАССКАЗЫВАЮТ КИНОФИЛЬМЫ...

Цветной художественный фильм «ТРЕВОЖНЫЙ ВЫПЕЛ» рассказывает о том, как экипаж вертолета под командованием капитана Жильцова выполняет одно из боевых заданий.

Погоня за дерзким врагом, разоблачение иностранной агентуры, спасение попавших в беду рыбаков — сквозь призму этих событий показаны лучшие качества советских пограничников, несущих нелегкую службу на морских рубежах нашей Родины.

Режиссер фильма Владимир Чеботарев хорошо знаком зрителям. Он поставил такие известные ленты, как «Человек-амфибия», «Как вас теперь называть?», «Дикий мед», «Выстрел в спину», «Кольцо из Амстердама» и другие.

Роль капитана Жильцова, советского офицера, воплотившего в себе лучшие черты представителя молодого поколения, сыграл по пулярный артист театра и кино Евгений Киндинов.

Имя Агаты Кристи всегда предвещает шедевр детективного жанра. Из романа в роман она прибегает к своему излюбленному сюжетному ходу, когда не большая группа персонажей волей обстоятельств оказывается так или иначе изолированной от остального мира. Прим дает действует безотказно.

Произведения писательницы давно привлекают кинематографистов. Достаточно вспомнить зарубежные ленты «Убийство в Восточном экспрессе», «Роковое путешествие», «Зеркало треснуло» и другие. Новый фильм «ТАИННА ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ» — первая советская

События фантастической картины «ЛУННАЯ РАДУГА» переносят нас в будущее — в XXI или даже в XXII век, в то время, когда человечество уже освоит ближайшие планеты Солнечной системы и начнет продвигаться дальше в космос. На этом пути будут

одержаны великие победы,

но будут и свои драмы,

трагедии, критические ситуа-

ции... Начальника местного уголовного розыска Тихона Глобу обвинили в убийстве, арестовали и предали суду. И хотя убитый — матерый бандит, на счету которого не одно преступление, предстатель закона, нарушивший его, должен понести суровое наказание.

*

В основу цветного широ-

коэкранного фильма «ЛЮБЛЮ, ЖДУ, ЛЕНА» легла

повесть В. Деткова «Три слова». В самом деле, в за-

писке, которую бережно

храняя на груди, несет че-

рез тайгу Сергей Крутов,

всего три слова. Но они об-

ладают волшебной силой,

они способны воскресить в

душе человека радость и

жажду жизни.

Причем этот мир выглядит

В МИРЕ МУЗЫКИ ПЕРВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ

На днях в Таркосалинской музыкальной школе у самых юных учеников — первоклассников, состоялись первые экзаменационные выступления. Открыла концерт директор музыкальной школы Е. Соловьева. Она сказала добрые слова напутствия в адрес начинающих музыкантов, пожелаила им успехов и глубоких музыкальных знаний.

На первое выступление своих детей пришли родители и учителя, которые золнивались не меньше юных музыкантов. А они, празднично одетые, усаживались за фортепиано и их ловкие пальчики бегали по чернобелым клавишам на удив-

ление всем присутствующим как у настоящих музыкантов. Для ребят этот день был самым счастливым и волнующим. Каждый играл полюбившуюся ему пьесу, этюд, мазурку.

Вот и сделали они первый шаг к музыке. Но сколько еще предстоит начинаяющим музыкантам упорных занятий, чтобы научиться по-настоящему хорошо играть.

В заключение были подведены итоги первого выступления, названы лучшие ученики. Ими стали Ж. Зоузля, Ю. Хороших, О. Ка-рунас.

И. ГОРДОВА.

Любовь. Величайшее счастье, какое только может выпасть на долю человека. Но это же чувство может и жестоко мстить за невнимание, пренебрежение к себе, за мелочную ревность, недостойную настоящей любви.

Фильм адресован в первую очередь молодым людям, вступающим в жизнь, и связан с теми проблемами, которые переживает большинство из них на пороге зрелости, нравственными и социальными. В фильме снимались популярные актеры: С. Никоненко, З. Кириенко, Л. Пригунов, А. Ромашин, А. Новиков.

События фантастической картины «ЛУННАЯ РАДУГА» переносят нас в будущее — в XXI или даже в XXII век, в то время, когда человечество уже освоит ближайшие планеты Солнечной системы и начнет продвигаться дальше в космос. На этом пути будут

одержаны великие победы, но будут и свои драмы, трагедии, критические ситуа-

ции... Начальника местного уголовного розыска Тихона Глобу обвинили в убийстве, арестовали и предали суду. И хотя убитый — матерый бандит, на счету которого не одно преступление, предстатель закона, нарушивший его, должен понести суровое наказание.

*

В основу цветного широ-

коэкранного фильма «ЛЮБЛЮ, ЖДУ, ЛЕНА» легла

повесть В. Деткова «Три слова». В самом деле, в за-

писке, которую бережно

храняя на груди, несет че-

рез тайгу Сергей Крутов,

всего три слова. Но они об-

ладают волшебной силой,

они способны воскресить в

душе человека радость и

жажду жизни.

Причем этот мир выглядит

лелье всем присутствующим как у настоящих музыкантов. Для ребят этот день был самым счастливым и волнующим. Каждый играл полюбившуюся ему пьесу, этюд, мазурку.

Вот и сделали они первый шаг к музыке. Но сколько еще предстоит начинаяшим музыкантам упорных занятий, чтобы научиться по-настоящему хорошо играть.

В заключение были подведены итоги первого выступления, названы лучшие ученики. Ими стали Ж. Зоузля, Ю. Хороших, О. Ка-рунас.

И. ГОРДОВА.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15, ПЯТНИЦА
«ВОСТОК»

«Сердце песнею полно». 9.10

— АБВГДейка. 9.30

— Концерт. 9.40

— Премьера док. телефильма «Бабушкин пирог». 10.20

— Премьера док. телефильма «Бригадиры Звездного».

10.50 — Это вы можете.

11.35 — «Семья и школа».

12.05 — Док. фильм о ло-

тере ДОСААФ СССР.

12.10 — Всесоюзный теле-

визионный конкурс «Това-

риц песя». 12.40 — Денис

Васильевич Давыдов. 13.45

— «По законам мужества».

14.15 — Сегодня в мире.

14.30 — VI Международ-

ный фестиваль телевизион-

ных программ о народном

творчестве «Радуга». 14.55

— «В. И. Ленин. Страницы

жизни». Многосерийный те-

лефильм «Сибирская трило-

гия. 1870—1887 гг.». Фильм

2-й — «Отчий дом». 15.55

— Фильм — детям. «Са-

дись рядом, Мишка». 17.10

— Беседа политического

обозревателя А. З. Иващен-

ко. 17.40 — Премьера док.

текущего «СССР — Мек-

сики. Страницы дружбы».

18.30 — В мире животных.

19.30 — «Для вас, ветера-

ны». 20.30 — «Время». 21.05

— «Из жизни отдохва-

щих». Худ. фильм. 22.25 —

Джазовая panorama. 23.05

— Новости.

II ПРОГРАММА

8.00 — Утренняя гимнаст

ика. 8.15 — «Земные де-

лая летчика Нургалиева».

Док. телефильм. 8.35 — Ие-

тория. 4-й класс. «Вставай

страна огромная!». 9.05 —

Английский язык. 1-й год

обучения. 9.35 — История.

4-й класс. 10.05 — Учащим

ся ПТУ. Общая биология.

10.35 — История. 7-й класс.

11.05 — Поэзия К. Кулие-

ва. 11.40 — История. 7-й

класс. 12.10 — Природове-

дение. 3-й класс. Природа

Кавказа. 12.30 — Зоология.

7-й класс. 12.55 — Англий-

ский язык. 1-й год обуче-

ния. (Повтор.). 13.25 —

П. И. Чайковский. «Время

одна года». 14.20 — Драма-

тургия и театр. Л. Н. Тол-

стой. «Живой труп». 15.05

— Новости.

20.30 — «Время». 21.00

— Премьера худ. телефиль

ма «Время зимних тума-

нов». 2-я серия. 22.15 —

Чемпионат СССР по футбо-

лу. «Динамо» (Москва) —

«Днепр». 2-й тайм.

16, СУББОТА
«ВОСТОК»

8.00 — «Время». 8.40 —

— Спокойной ночи, малыши! 19.45 — Играет струнный квартет Саратовской государственной филармонии. 20