

• ВОЗЬМЕМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ,
ЧТОБ НЕ ПРОПАСТЬ ПООДИНОЧКЕ!



СЕВЕРНЫЙ ЛУЧ

Орган Пуровского районного Совета народных депутатов
Ямало-Ненецкого автономного округа Тюменской области

№ 14 (2098)

февраля 1993 года

СУББОТА

Цена для подписчиков
2 руб.

В розничной продаже
— 2 руб.

ИЗДАЕТСЯ
С ЯНВАРЯ 1970 г.

ДОРОГИЕ ЖЕНЩИНЫ!

Сердечно, от всей души поздравляем вас с Международным женским Днем 8 Марта!

Этот день все мы воспринимаем как наступление весны, пробуждение, обновление природы. Вместе со всем этим крепнут и наши надежды на лучшую жизнь. Так пусть же нынешняя весна укрепит надежды на будущее.

Нелегкую зиму мы пережили. Особенно трудно приходится вам, хранительницам мирного очага, несущим на своих плечах все тяготы сегодняшнего бытия. И мы гордимся вашим мужеством, вашим душевным здоровьем, вашей большой жизненной активностью.

Желаем вам, милые женщины, крепкого здоровья, мира, благополучия! Пусть в ваших домах звучит радостный детский смех! Успехов и счастья вам, дорогие женщины!

Ионный Совет народных депутатов.

Администрация Пуровского района.

«Делать людям хорошее, хорошеет самому»

«Достается недешево счастье трудных дорог. Что ты сделал хорошего, чем ты людям помог?». Эти строки из далекой юности всплыли в памяти, когда я закрыла за собой дверь квартиры Анны Семеновны Рябошапко. Случай подарил эту встречу — свел с человеком, духовное общение с которым делает чище, заставляет посмотреть на мир другими глазами.

Есть такие люди — способные отдавать частичку душевного тепла, с глупыми, неиссякаемым запасом веры в разум, добро. Именно такой и оказалась мне Анна Семеновна. Многие таркосалинцы знают ее по уже ставшим известными телевизионным передачам, посвященным женской тематике. Именно она стала инициатором создания телевизионного женского клуба. Анна Семеновна — умнейший человек, прекрасный собеседник, и мне не хотелось бы делать авторское резюме к ее рассказу. Достаточно было взять и записать то, о чем она говорила.

— Анна Семеновна, расскажите нам о себе. Как пришли Вы на телевидение, как возникла мысль о создании женского клуба?

— В сентябре будет 19 лет, как наша семья живет в Тарко-Сале. Приехали из Киева, на три года. А остались надолго. Работала в ПГЭ в отделе кадров, воспитателем. Специальностей имею много. Дело в том, что я люблю учиться. Вот и сейчас хожу на курсы английского языка. Какая-то необъяснимая потребность в совершенствовании. Наступает определенный период в жизни, и мне что-то становится интересно до такой степени, что я хочу этим овладеть. Отец знал технику массажа, передал мне эти знания, но чувствую — недостаточно, нужно еще владеть мануальными приемами массажа. Освоила. А вообще-то у меня образование педагогическое. И еще закончила университет искусств.

Это я сейчас разобралась в себе и знаю, что должна была быть актрисой. Но в свое время родители в штыки прижали мое поступление в театральный институт и, несмотря на то, что отборочный тур был успешно пройден, они не позволили мне попытаться опенить свое счастье. Но страсть к театру в душе осталась навсегда. И хотя театра

льная жизнь мне ближе, а телевидение и театр — разные вещи, тем не менее я с большим интересом занимаюсь подготовкой и выпуском в свет передач для женщин. И отдаю этому любимому делу все свое время. Хочется сделать такую передачу, чтобы она никого не оставила равнодушным, натолкнула людей на хорошие мысли. А для этого нужно работать не только головой, но и душой.

Создать женский телевизионный клуб просто было необходимо. Я уже говорила, наступил в моей жизни такой период, когда именно это дело мне показалось крайне важным. Я часто смотрю телевизор, все передачи кажутся такими политизированными, а для души передач мало. Нужна же и отдушина в жизни. Сама я женщина, женские проблемы мне ближе, вот и решила попробовать. Хочется помочь женщинам пережить это смутное время, дать им возможность общения друг с другом, хотя бы на телевизионном экране. Вообще-то была идея создать такой женский клуб, куда бы женщины могли прийти отдохнуть, поделиться своим хозяйским опытом да и просто расслабиться, раскрепоститься, почувствовать себя еще раз женщиной. Ведь нашим женщинам и отдохнуть-то негде. Семья, быт, работа — круг, в котором всем приходится вертеться. Но такой клуб общения пока, увы, создать невозможно. Нет помещения, а аренда сегодня «смертельна».

— Анна Семеновна, сколько передач Вами создано и как находите Вы своих обаятельных женщин? Это Ваши знакомые, друзья или уже потом они становятся таковыми?

— За 10 месяцев сделала 11 передач. Раньше работала, используя возможности кабельного телевидения «Визит», с нового года работаю с фирмой «Луч». За это время студию посетили 35 женщин. Вот я и решила к 8 марта собрать их всех вместе. Нашелся спонсор, фирма «Гротеск», он поможет нам провести передачу, как говорится, на высшем уровне. То, что телевидение познакомило многих, это факт. А подружилось? Это уже время покажет. Но редкие часы непринужденного общения и необходимы, и полезны всем. Я очень люблю талантливых людей и всегда радуюсь встрече с ними. У нас

много таких, только не все готовы идти на контакт, не все могут поделиться своим талантом, быть открытыми. Возможно, сказывается комплекс девственности, где очень важно чужое мнение: все здесь меня знают, неправильно поймают, разговоры пойдут. А во-вторых, открытость душевная — это тоже дар. Открыты те люди, как я заметила, кто умеет отдавать.

Большинство моих героинь до встреч с ними мне были неизвестны, то есть я слышала краем уха о них, но близко не встречалась. Увидела как-то объявление: женщина вяжет на спицах. Пошла, встретилась, разговорилась, и она согласилась поделиться секретами своего мастерства со всеми вязальщицами Тарко-Сале.

А вообще я стремлюсь делать оптимистические передачи. Все мы знаем, какое сейчас время: и этого нет, и того нет, и инфляция, но зачем заикаться на этом. Будут лучшие времена. Главное, не потерять сейчас свою душу, сохранить духовное богатство, культуру, передать это детям. Последняя передача была о работниках КБО. Трудно было женщинам стать выше ситуации: нет ниток, нет материала, о чем мол, говорить. Но они живут, работают. КБО существует. И здесь могут делать красивые вещи. Совсем не просто было уговорить женщин продемонстрировать образцы моделей, сшитых ими самими, они ведь не профессиональные мадемуазельки. Но все получилось.

Я свои передачи делаю через свое личное восприятие, так, как я думаю, не оглядываясь на мнение большинства. Стремлюсь не опускаться до доходчивого для всех уровня, а поднять на более высокий уровень зрителей. Хотя мнения о моих передачах противоречивые. Но и откликов много. Значит, небезразлично.

Все дело в том, что долгое время мы находились под гнетом, не были свободными людьми, и сегодня наша психология не дает правильно оценить, понять ситуацию. Новое воспринимается в штыки.

— А конкретнее, Анна Семеновна. Какие же мнения бытуют в таркосалинской среде о Ваших передачах, героинях, как воспринимают их народ?

— Я делала передачи о Галине Витальевне Дубовой, руководителе фирмы «Ямк-Тарко», о Лидии Николаевне Литвиновой, враче, предлагающей комплекс лечения, основанного на нетрадиционных методах медицины. Дело вые, достойные восхищения женщины. И редкие в наших поселках. Есть и у них недоброжелатели, особенно из тех, кто любит считать чужие деньги. Но ведь и отдача у этих женщин не равна с отдачей женщины-служащей, и ответственность побольше. И я радуюсь, когда встречаю таких женщин. Их сделало наше время, им нужно помочь окрепнуть. Конечно, коммерция рознь. Достать сырье, сделать товар своими руками, реализовать его — это намного сложнее, чем перепродавать вещи, стоя у «стекляшки». Сложнее, но чем больше будет таких деловых женщин, тем лучше мы будем жить. У нас будет право выбора: не нравится метод лечения Литвиновой, пойду к другому, но такому же внимательному и чуткому вра

чу. Не нравится этот магазин, пойду в другой и т. д. Мое поколение уже подходит к пониманию этого. Сложнее со старшим поколением. Обидно за них, да и им обидно. Жизнь ушла на мнимые идеалы, в постоянном подтягивании пояса и надежде «вот завтра будет лучше». Они строили, строили, а в один прекрасный момент внешне красивое строение разрушилось. Но и эти люди, наши отцы, матери заслужили сочувствия и помощи. И их мы можем понять. Вот и хочется мне, чтобы передачи носили оптимистический характер, чтобы побуждали к хорошей действительности, помогали людям поверить в себя, свои силы. И не страшна никакая безработица, если есть руки, голова, а ремеслу можно обучиться. Главное, не терять в себе уверенность.

— Вас техническая сторона дела угнетает? Как и с кем снимаете свои передачи, с кем готовитесь к трансляции?

— Видите, вот мой офис: стол на кухне и телефон. Тему задумываю и разрабатываю сама, снимают и делают монтаж операторы фирмы «Луч». В «Визите» я выходила раз в две недели, здесь получается не чаще одного раза в месяц: много желающих выйти со своей программой, на студии — очередь.

— Но Вы еще работаете и с детьми?

— Да, я сделала две детские передачи под названием «Форточка». Я не верю, что нет талантливых детей. Их нужно открывать. С детьми вообще разговаривать интересно, они очень тонкие психологи. 1 января мы с ребятами показали по телевидению спектакль-сказку, пародию на «Богатые тоже плачут». Не было какого-то особого отбора детей, но все они справились с задачей. Мне кажется, нас не научили уважать себя. И детей этому не учат. Дети должны знать, что они талантливы, их нужно поощрять за талант.

— А какие творческие задумки на будущее?

— Хочу снять новую детскую фольклорную группу. С учителем пения Натальей Игоревной Брилевой меня познакомил сын Женя. Оказывается, мы с ней и раньше встречались, в хоре пели. Она из девушки превратилась в обаятельную женщину, не просто унаследовала. Наталья приняла участие в рождественской передаче. А потом она же и создала эту детскую фольклорную группу.

Хочу рассказать о ненецких женщинах. Неправильное мнение у большинства из нас о них — дескать, забытые, неприглядные, молчаливые. Среди них есть очень талантливые люди. И эта передача будет как бы альтернативной передаче о работниках Дома быта. Обязательно подготовлю передачу к 20-летию школы искусств. А дальше будет видно.

МНЕ ОСТАВАЛОСЬ ТОЛЬКО ПОБЛАГОДАРИТЬ АННУ СЕМЕНОВНУ РЯБОШАПКО ЗА ИНТЕРЕСНУЮ БЕСЕДУ. ПОЗДРАВЛЯЕМ ЕЕ И ВСЕХ ЖЕНЩИН ТЕЛЕВИЗИОННОГО КЛУБА С НАСТУПАЮЩИМ ВЕСЕННИМ ПРАЗДНИКОМ И ВСЕГО ИМ ДОБРОГО В ЭТО НЕЛЕГКОЕ РЫНОЧНОЕ ВРЕМЯ.

А. ВОЗНЯКОВА.

Не в тесноте, а все-таки в обиде

Центральное телевидение показало как-то фильм о многотрудной судьбе старателей, притесняемых ретивой местной администрацией и конкурентами из государственных золотопромышленных структур. Полубосая вольница «фартовых» людей не знает себе равных в мастерстве добычи драгоценного металла, а ей подножку за подножкой. Помощи никакой, да еще общественное мнение так настроивают, что хоть на улице не появляйся. Рвачами называют или как похлеще. А эти «рвачи» еще какую пользу стране дают! Обидно.

Нечто похожее происходит сейчас в Пуровской тайге. Добываемую здесь пшину называют «мягким золотом», а тех, кто ее промышляет, работниками валютного цеха страны. Пуровские «валютчики» тоже делятся на две категории. Одни любители, другие профессионалы. Простор в лесу, места всем хватит. Зверем район не беден. Государству без разницы, любитель ты или профессионал, будь только сдатчиком при мерным. Больше сдатчиков — больше экспортного товара. Крепче экономика. И без экспортного товара есть смысл поощрять население к выходам на природу. В сдачу могут идти пернатая дичь, рыба, кедровый орех, ягоды, грибы, лекарственные растения.

Доказано, что даже в тесноте можно жить совсем не в обиде. А тут никакого намека на тесноту, но обид хоть от бавляй. Обиженными считают себя сельские жители, преимущественно негры, селькуны. И не без оснований. С просьбой о выдворении чужаков с родных угодий неоднократно обращалось к властям население Тольки. Безобразничают гости из поселков и городов. Разоряют охотничьи избушки сельчан, оскорбляют, насмеваются. Приводят и бросают собак. Одиав, бывший друг человека мстит ему за предательство, нападая на оленей. Не падит птенцов, мелких зверушек, своего же домашнего собрата.

На угодьях Леонида Пяка из Халесской вои нынешним летом неоднократно высаживались неизвестные люди и самовольно вели охоту, рыбалку. Нет предела возмущению охотника-рыбака. Уходит в неизвестном направлении добыча, предвечная для поставок промыслово-охотничьему хозяйству.

Природоохранное ведомство провело рейд в верховьях Еты-Пура, его участники застали за острелом дичи без зонной путевки, главного лесничего округа Г. Панкова. Безобразную картину являла собой стойка, где расположились этот самодельный промысловик со спутниками. Везде по повалены деревья, нарушен растительный покров почвы. Разбросаны рыбы и тушки убитых животных, перо птицы. В развешенную сеть попадают и гибнут мелкие птицы.

В заказнике «Тыдыоттинский», куда доступ строго запрещен, обнаружена целая дача. С электростанцией, запасы бензина, капитальной газовой плитой на кухне. Тапочек у входа и халата на гвозде не хватало, все остальное было. Неплохо устроились.

— Бог бы с ней, с дачной жизнью. Но у жилого помещения были обнаружены лосиная голова, хвосты и тушки ондатры, перо боровой дичи, бочки для рыбы. Намерения и действия дачников были далеки от мирных, — говорит М. Беседин, заведующий отделом охоткозайства администрации района.

Эти и аналогичные факты, которым нет числа, приводят в тревогу Пуровское отделение ассоциации «Ямал — по томкам!», другие общественные организации. Горячие головы требуют запретить любительскую охоту. Коренные жители края обмениваются рукописями за такое решение. Но вспомним, что практика тотальных запретов ни к чему хорошему никогда не приводила. Она лишь разжигала аппетит у азартных, но не обремененных совестью людей. Чем строже запрет, тем сильнее желание нарушить его, тем изобретательнее способы добыть запретный плод. Браконьеров запретами не остано-

вят, а для честного человека они оскорбительны. Не все же ходят в лес с преступными намерениями, есть ведь и истинные любители природы, ревнители ее благополучия. Не надо всех стричь под одну гребенку.

И все же из положения надо как-то выходить. Наверное, пересмотрев практику природоохранной работы, поскольку эффект ее невелик. Вот несколько соображений на этот счет.

Почти каждый рейд по лесным и водным угодьям заканчивается составлением протоколов на злостных браконьеров. Эта форма контроля за порядком вполне оправдала себя, и надо как можно чаще пользоваться ею. Но куда важнее не допустить самого браконьерства. Неплохой формой его профилактики могло бы стать усиление контроля за организацией вахтовых перевозок в аэропортах. Отправляясь на буровые, в полевые сейсмоотряды и десандельяны, люди берут с собой охотничье оружие, боеприпасы, капканы, собак, хотя это запрещено. Уговоры не помогают, а власть употребить никто не догадается. Руководители организаций, арендующих авиацию, смотрят сквозь пальцы на хищнические устремления своих подчиненных, не принимая мер по повышению экологической культуры работающих в поле.

Похоже, что принцип неотвратимости наказания в Пуровском районе соблюдается не очень последовательно, если соблюдается вообще. После обнаружения дачи в заказнике на Тыдыотте не составляло труда выявить круг лиц, имевших отношение к подпольной браконьерской базе. Ими могли быть работники вышкомонтажной конторы, поскольку на емкости для горючего значился надрес этой организации. Не обошлось без авиаторов, поскольку по пасть сюда можно только по воздуху. В балке нашлись литературно-художественные журналы, на которых обозначен адрес подписчика. Улик хоть от бавляй, да, видно, никто не догадался ими воспользоваться. В Тарко-Сале не удалось получить сведения о привлечении к ответственности «дачников» и их сообщников.

Невыясненным остается вопрос, кто оплачивает доставку браконьеров к местам промысла. Их избушки, как правило, находятся в такой дальней глухомани, куда ни по воде, ни по суше не доберешься. Далеко не беспечно по дознанию, что не обходится тут без незаконного использования вертолетного парка.

А вот если охотинспекции потребовалось рейдировать, то находится масса причин отказать ей в винтокрылой машине. Горючее, мол, не подвезли или неисправность какая обнаружена...

Плодотворную дискуссию о судьбе природных богатств лесов и вод района провела прошлым летом газета «Северный луч», издающаяся в Тарко-Сале. Ее участники с тревогой говорили об ухудшении отношений между коренными северянами и теми, кто поселился на пуровской земле относительно недавно. Конфликт может обернуться социальным взрывом, если новоселы не перестанут безобразничать в тайге. Не может оставаться безнаказанным растрачивание ее флоры и фауны, за все придется платить по счетам. Все больше пуровчан призывают обуздать неумеренные аппетиты экологических варваров.

Но одного осознания этих фактов мало. От слов пора переходить к делу. Пусть скажут свое веское слово районное общество охотников и рыбаков-любителей, находящееся в состоянии латентного сна, а также организации, которые могут оказать действенную помощь охотничьему надзору. Без укрепления этого звена успеха не добиться.

В. КАМИТОВ.

п. Тарко-Сале,
Ямало-Ненецкий
автономный округ.
(«Тюменская Правда», № 30 1993 г.)

ДОРОГА К СЧАСТЬЮ

(Окончание. Начало в №№ 5—13)

Если у Вас есть какие-либо недостатки или Вы совершили ошибку, Вы, возможно, хотели бы, чтобы окружающие проявляли терпимость и не слишком критиковали Вас.

Вместо осуждения и наказания Вы бы предпочли снисхождение со стороны других, правильно?

Вы бы также хотели, чтобы люди были благожелательными по отношению к Вам, а не злыми и жадными.

Вам бы хотелось, чтобы люди верили в Вас, а не сомневались на каждом шагу.

И Вы бы, наверное, предпочли, чтобы Вас уважали, а не оскорбляли.

Возможно, Вам хотелось бы, чтобы с Вами обращались вежливо и достойно, не правда ли?

И Вам бы, наверное, понравилось, если бы окружающие восхищались Вами.

Когда Вы что-либо делаете людям, Вы хотите, чтобы они это ценили должным образом, правда?

И Вам бы, наверное, хотелось, чтобы другие были дружелюбно настроены к Вам.

Вам бы, наверное, хотелось, чтобы некоторые даже любили Вас.

И больше всего Вы бы не хотели, чтобы люди притворялись во всех этих отношениях. Вам бы хотелось, чтобы они действительно так к Вам относились и вели себя с честью.

Вы тоже могли бы подумать о других. Тем более что в этой книге содержится необходимые предписания. Вы могли бы составить целостное представление о добродетелях.

Вряд ли потребуются большая фантазия, чтобы понять и признать, что, если окружающие будут постоянно относиться к Вам подобным образом к кому-либо, его жизнь будет полна радости и удовольствия, и вряд ли он будет проявлять враждебность к тем, кто с ним так обращается.

В человеческих отношениях присутствует один интересный феномен. Когда кто-то кричит на кого-то, у последнего появляются желание ответить тем же. К человеку относятся так, как он относится к другим. Он сам показывает пример того, как к нему следует относиться. «А» недоброжелателен к «Б», следовательно, «Б» так же относится к «А». «А» дружелюбно расположен к «Б», «Б» так же дружелюбен к «А». Я уверен, Вам не раз приходилось наблюдать эту закономерность. Джордж — женоненавистник, и женщины платят ему тем же. Карлос — груб со всеми, и они тоже грубы с ним. А если они не смеют проявить это открыто, то в глубине души им все равно очень хотелось бы ответить Карлосу грубостью, что они и делают при любом удобном случае.

В вымышленном мире книг и фильмов встречаются вежливые негодяи, не вероятно удачливые банды, а также одинокие герои-невежи с плохими манерами. В действительности жизнь совсем не такая. Настоящие негодяи обычно очень грубы, а их подручные еще грубее. Наполеона и Гитлера продавали направо и налево их приближенные. Настоящие герои говорят тихо и ведут себя скромно. И они очень вежливы с друзьями.

Когда кому-либо постигнет несчастливый случай и поговорить с известными в какой-то отрасли людьми, он будет поражен, увидев, что они самые приятные люди из всех, кого он встречал в своей жизни. Это — одна из причин того, почему они находятся на верхней ступени социальной лестницы. И окружающие их люди отвечают им тем же и даже прощают им всяческие недостатки.

Ну хорошо, человек может вырабатывать для себя ряд добродетелей просто на основании того, как он хотел бы, чтобы к нему относились другие. Я думаю, таким образом Вы уясните себе, что же такое «хорошее поведение». Это вовсе не пребывание в инертном состоянии со сложенными на коленях руками и в полном молчании. «Быть хорошим» может означать деятельную и властную жизнь.

В мрачной серьезности мало радости. Старые девы пытаются доказать, что добродетель требует сурового, мрачного образа жизни, давая понять, что же

мные радости происходят от того, что человек ведет себя плохо. Ничто не может быть так далеко от истины. Радость и удовольствие не являются результатом аморальности — напротив. Радость и удовольствие — удел только честных сердец. Аморальные люди ведут небогато трагичную жизнь, полную страданий и мук. Человеческие добродетели не имеют почти ничего общего с беспросветностью. Они являют собой яркую сторону жизни.

А теперь подумайте, что бы произошло, если бы человек попытался обратиться с окружающими его людьми справедливо, лояльно, по-джентльменски, честно, с добротой, сочувствием, по ниманием, сдержанно, с терпимостью, прощая, дружелюбно, с верой в людей, с уважением, вежливо, с достоинством, с восхищением, с любовью — и делал бы все это без обмана?

Может понадобиться какое-то время, но не кажется ли Вам, что через некоторое время другие тоже станут проявлять к нему такое же отношение?

Даже отдельные неудачи, такие, как неприятная новость, которая выводит человека из нормального состояния, или вор, забравшийся в дом, которого приходится стукнуть по голове, или какой-то негодяй, который едва движется по скоростной магистрали, когда Вы опаздываете на работу, не помешают заметить, что человек поднялся на одну ступень в отношениях между людьми. Его выживаемость может значительно повыситься. И, конечно, его жизнь станет счастливее.

Человек в состоянии влиять на поведение окружающих. Если Вы еще не оказываете ни на кого влияния, попробуйте сделать так: каждое утро выбирайте одну из добродетелей и придерживайтесь ее весь день. Постепенно Вам станут присущи все эти добродетели.

Кроме извлечения личной пользы, человек может помочь (не важно, в сколь незначительной степени) начать новую эру человеческих отношений.

Волны от камешка, брошенного в воду, могут дойти до самого дальнего берега.

Дорога к счастью гораздо светлее, если соблюдать правило: «Старайтесь поступать с другими также, как Вы хотели бы, чтобы поступали с Вами».

24. УСПЕХА ВАМ И ПРОЦВЕТАНИЯ

Иногда люди хотят раздвинуть человека, разбить его надежды и мечты, уничтожить его будущее и его самого.

Насмешками и другими способами человек, желающий другому зла, может попытаться добиться его поражения.

По какой бы то ни было причине усилия, направленные на самоуверенное существование, на достижение счастья в жизни, нередко становятся мишенью для нападок.

Иногда приходится давать отпор от крытую. Есть более эффективный способ борьбы с недоброжелательством.

Что именно эти люди хотят с Вами сделать? Они всячески стараются прибить Вас. Им кажется, что человек представляет для них какую-то опасность, если он процветает. Поэтому различные способами они пытаются по давить его таланты и способности.

Некоторые сумасшедшие даже вынашивают план, согласно которому: «Если А» удачлив, он может представлять для меня опасность. Поэтому нужно сделать все возможное, чтобы помешать успеху «А». Им никогда не приходит в голову, что после таких действий «А» становится их врагом, хотя он им раньше не был. Можно сказать почти наверняка, что у этих сумасшедших будут неприятности. Некоторые ведут себя так из предубеждения к кому-либо или просто потому, что «не любят когото».

Но что бы они не пытались предпринять, их действительная цель — помешать человеку расти и развиваться и заставить его потерпеть поражение в жизни.

Единственный способ добиться победы над такими людьми — достичь успеха и процветания.

(Окончание на стр. 4)

06.03.93 г.

ЕЖЕДНЕВНО ПО ТЕЛЕВИДЕНИЮ

Канал «Останкино»
 5-55 (кроме суб, воскр) — 15-20, 18-20 (кроме среды, пятн, суб, воскр), 21-20, 00-35 — программа передач
 6-00 (кроме понед, суб, воскр), 9-00, 12-00, 15-00, 18-00, 21-00 (кроме воскр)
 00-00 — Новости
 6-45 (кроме суб, воскр) — Утро
 20-40 (кроме воскр) — Спокойной ночи, малыши!
 20-55 — Реклама

Канал «Россия»
 8-00, 18-00 22-00 — Вести
 8-20 (кроме суб, воскр) — Время деловых людей

8, ПОНЕДЕЛЬНИК

Канал «Останкино»
 8-00 Программа передач
 8-05 Итоги
 8-50 Утренняя гимнастика
 9-20 Премьера мультфильма «Жил отважный капитан»
 9-30 На балу у Золушки
 10-20 «Что означают ваши имена» Развлекательная программа к Международному женскому Дню 8 Марта
 11-45 Новое поколение выбирает
 12-35 По просьбам зрителей художественный фильм «Москва слезам не верит» 1-я и 2-я серии
 15-25 Таких женщин не бывает
 16-00 Звездный час
 16-45 Мультипликационный фильм «Ну, погоди!»
 Выпуски 7-й и 8-й (К 25-летию юбилею)
 17-15 «Матадор» Неделя высокой моды в Париже
 Часть 2-я
 18-05 Театральные встречи
 18-50 Впервые на телеэкране Художественный фильм «Сердца трех»
 21-25 «Не оставь меня, любовь» Творческий вечер В Толкуновой
 22-50 Спортивный уик-энд
 Новая студия представляет
 23-05 «Бомонд»
 23-25 «Джем-сейшн» Телевизионная версия концерта «Бони М» проходившего в концертном зале «Россия»

Канал «Россия»
 8-20 Студия «Рост» «Красны девицы»
 9-05 «Алые паруса» Художественный фильм
 10-30 «Самая красивая из России»
 12-00 Дневной сеанс «Берегитесь мужчин» Художественный фильм
 13-15 «Уходящая натура» Программа Льва Аннинского
 14-05 «Красота кабарэ»
 14-35 Мульти-пульты «И каждый вечер»
 14-45 Ансамбль «Бабы лето»
 15-25 Спортивная карусель
 15-30 «Кабачок на Тверской»
 16-35 «К-2» представляет: «Фрак народа»
 17-25 «Маскарад-салат»
 18-25 Премьера документального фильма
 19-25 Праздник каждый день
 19-35 Шарман-шоу
 21-05 Спасение-911
 22-25 Детектив по понедельникам «Лаки Страйк» представляет художественный фильм «Война» из цикла «Криминальные истории» (США)
 23-25 «У Ксюши»
 23-55 Реклама
 00-00 «Парижские диалоги»
 00-20 Пласидо Доминго и Хулио Иглесиас в программе «Испанские фантазии»

9, ВТОРНИК

Канал «Останкино»
 9-20 Посмотри, послушай
 9-40 Премьера многосерийного художественного теле

фильма «Прости, Мария» (Мексика)
 10-30 Гол
 11-00 Радио-Хит Благотворительный концерт для детей-сирот и инвалидов
 15-25 Деловой вестник
 15-40 Блокнот
 15-45 Призеры X молодежного фестиваля телевизионных программ «Береги его, Дева Мария» (Армения), «Ветер в гривах» (Беларусь)
 16-20 «Приключения капитана Врунгеля» Мультфильм
 17-00 Между нами, девочками
 17-20 440 герц
 18-25 Межгосударственный телеканал «Останкино» представляет программу «Стороны света»
 18-50 Азбука собственности

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

телеканал «Останкино» представляет программу «Свет далекого города»
 18-50 «Мальчик и лягушонок» Мультфильм
 19-00 «Просто Мария»
 19-45 Миниатюра
 20-00 Черта с два
 21-25 Впервые на телеэкране Художественный фильм «Смирненное кладбище»
 23-10 «Мастер, Маргарита»
 23-20 Пресс-экспресс
 23-30 Радио — труба

Канал «Россия»
 8-55 Информационно-аналитическая программа
 9-25 Золотая ветвь «Кормчая книга»
 9-55 Программа «03»
 10-25 Телеканал «Фортуна» «Я вас люблю» Эдита Пьеха
 11-35 Семейные встречи
 12-05 «Санта-Барбара»
 12-55 «Открытый мир» Теледебатах «Норд-Вест»
 13-40 Крестьянский вопрос
 14-05 Там-там новости
 14-20 Мульти-пульты «Музыкальный магазинчик»
 14-30 Бизнес: новые имена
 14-45 «Монолог» Художественный фильм
 16-25 Студия «Рост» «Добры молодцы»
 16-55 Христианская программа
 17-25 Манера

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

11-05 Тишина № 9
 12-05 «Санта-Барбара»
 12-55 Пилигрим Россия
 кое бюро путешествий
 13-40 Крестьянский вопрос
 14-05 Ностальгические послелки
 14-30 Телевизионный театр России Н Садур «Панночка»
 16-10 Там-там новости
 16-25 Досуг «Друзья наши, кошки»
 16-40 Трансросэфир «Панорама приватизации»
 17-25 «Посольский приказ» Международная программа

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

17-35 Парламентский вестник
 17-50 Спортивная карусель
 18-25 Дисней по пятницам
 «Сослан на планету Земля» Художественный фильм 2-я серия

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Останкино»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Канал «Россия»
 8-55 Киноглаз «Вопреки»
 9-35 Досуг «Домашний клуб»
 9-50 Козырная дама
 10-20 XX век в кадре и за кадром «От Катюши» до «Бурана»
 11-20 Телекроссворд «Муз-биржа»
 11-50 Дневной сеанс «Холодное лето пятьдесят третьего» Художественный фильм
 13-30 Крестьянский вопрос
 13-55 Телемикст
 14-45 По страницам «Вечернего салона»
 16-15 Телебиржа
 16-45 Там-там новости
 17-00 «Пражская весна» фильм гуритов
 17-30 Золотая ветвь «Кормчая книга»

Передачи из Тюмени
 18-20 ТТТ-Параллаксы — детям
 18-50 «Видеосалон»
 21-00 Телевизионный фильм
 Москва
 21-15 «Давайте разберемся»
 21-25 На сессии ВС Российской Федерации
 22-25 Спортивная карусель
 22-30 Совершенно секретно
 23-25 «Ивиц А» Художественный фильм

14, ВОСКРЕСЕНЬЕ

Канал «Останкино»
 6-20 Программа передач
 6-25 Час силы духа
 7-25 Утренняя гимнастика
 7-40 Тираж «Спортлото»
 7-55 Новости
 8-30 Центр
 9-00 С утра пораньше «Декамер» — последний из династов
 9-30 Пока все дома
 10-00 Утренняя звезда
 10-50 Азбука собственника
 11-00 Военное ревью
 11-40 Киноправда? Художественный фильм «Заговор обреченных»
 КТВ-1 и канал Франс Интернациональ представляют:

13-55 «Шиф и Геркулес»
 14-05 «Подводная одиссея» команды Кусто
 15-15 «Хочу луну» Мультфильм
 15-25 «Время и музыка» Аскольда Мурова Документальный телефильм
 16-15 Живое дерево ремесел
 16-20 Премьера мультфильма: «Каспер и его друзья» (Англия), «Настоящие охотники за привидениями» (США)
 17-20 Диалог в прямом эфире
 18-00 «Панорама» Международная программа
 18-40 Программа передач
 18-45 Новости
 19-00 Клуб путешественников
 20-50 «Театральный сезон» Художественный телефильм
 22-00 Итоги
 22-45 Программа передач
 22-50 «Серпантин» Марка Захарова
 00-20 «Только в мюзик-холле» Художественный телефильм

Канал «Россия»
 8-20 Баскетбольное обозрение
 8-50 Наш сад
 9-50 «Дорамон» Премьера мультфильма
 10-05 Неизвестная Вселенная
 10-35 Аты-баты
 11-05 Телекроссворд
 11-35 Киноглаз «Рудольф Нурiev как он есть»
 12-55 Крестьянский вопрос
 13-15 «Поэзия и Донахью»
 13-40 «Хозяин» Передача о проблемах приватизации
 14-25 «Не вырубать»
 14-40 Чемпионат мира по легкой атлетике в закрытых помещениях
 15-35 Мульти-пульты «Музыкальный магазинчик»
 15-45 Белая ворона
 16-30 Волшебный мир Диней «Черный плащ» «Новые приключения Винни-Пуха»
 17-20 Киноагонс
 17-35 Парламентский вестник
 17-50 Спортивная карусель
 18-20 Чемпионат мира по фигурному катанию
 19-30 Праздник каждый день
 19-40 «Изабель» Развлекательная викторина
 20-25 Премьера документального фильма «Старый хозяин»
 21-05 «Поет Анастасия»
 22-30 Кинотеатр Си-Би-Эс «Братская любовь» Художественный фильм (США)
 00-15 Ассорти
 00-45 Программа «А»
 01-15 Ад Либитум

ДОРОГА К СЧАСТЬЮ

(Окончание)

Да, конечно, такие люди, видя жизненные успехи кого-либо, приходят в неистовство и нападают еще сильнее. Нужно встречать их действия должным образом — обуздать их, если необходимо, но в любом случае при этом нужно продолжать преуспевать в жизни и ни в коем случае не опускать руки — ведь именно этого они и хотят от Вас.

Если Вы, несмотря ни на что, преуспеваете, эти люди впадают в апатию; они могут оставить Вас в покое.

Если человек ставит перед собой благородные цели и идет к ним, уделяя должное внимание содержащимся в этой книге положениям и рекомендациям, если он добивается успеха и процветает, он обязательно будет победителем. И при этом ни один волос не упадет с его головы.

И это мое пожелание Вам: успеха Вам и процветания!

ЭПИЛОГ

Знание достойной деятельностью приносит счастье. Но никто, кроме Вас самих, не знает, что Вам нужно для счастья.

Наставления, приведенные в этой книге, — это лишь вехи на пути: сверни с них — и окажешься в том же положении, что автомобилист в канаве, в результате можешь испортить ситуацию, взаимоотношения или даже жизнь.

Только Вы знаете, куда ведет дорога, потому что сами ставите себе задачи на каждый ее час, планируете взаимоотношения, выбираете себе цель на какой-то период своей жизни.

Иногда чувствуешь себя как сухой лист, гонимый ветром по пыльной ули-

це, как песчинка на берегу океана. Но никто не сказал, что в жизни парит по кой и порядок, такого не бывает. Человеческий век не сухой лист и не песчинка — он сам чертит карту своего пути и идет по нему.

Некоторые могут подумать, что уже поздно начинать что-нибудь, что его путь запутан и нет возможности стать на другую дорогу. Это не так. В любой момент можно начертить себе новый маршрут. И стараться идти по нему. В мире нет человека, который не мог бы начать все заново.

Не бойсь противоречий, можно сказать, что другие могут смеяться над Вами, пытаться столкнуть с пути, толкнуть к безнравственной жизни — все это, чтобы достигнуть собственной цели, но если послушаться их, то это закончится печально и трагически.

Стараясь следовать наставлениям этой книги, Вы, конечно, будете иногда что-то терять. Извлекайте уроки из потерь и идите дальше. Кто сказал, что дорога без ухабов? Но все же по ней можно идти. Некоторые могут упасть, но это не значит, что они не могут подняться и продолжать путь.

Если в пути придерживаясь вех, то нельзя совершить серьезную ошибку в жизни. Полноманная жизнь не может принести реального счастья и радости.

Если Вы поможете другим людям идти по этой дороге, Вы дадите себе шанс понять, что такое настоящее счастье.

Дорога к счастью — это скоростное шоссе для тех, кто знает, где находится обочина.

Водитель — это Вы.

Счастливого пути!

УХ ВЫ, ЛАПЧКИ!



С большим желанием занимаются эти женщины в секции аэробики с элементами шейпинга. Два раза в неделю здесь собираются 26 человек — энтузиастов аэробики и вообще здорового об-

раза жизни. Секция создана при КСК «Нефтяник», что в пос. Губкинский, а руководит ею Анна Михайловна Демешко.

Фото Радиса СИБАГАТУЛЛИНА.

И пусть мужчины дарят нам цветы!

Накануне 8 марта мы провели опрос женщин Тарко-Сале, чтобы узнать, каково настроение наших пуровчанок перед праздником, чего ждут они в этот весенний день и что хотели бы пожелать своим современникам. Ответы, как и мнения, разделились сугубо по возрастным категориям. До 30 лет — светлое, радостное восприятие жизни, ожидание или пожелание любви, с 30 до 45 — пессимистические нотки, обыденность, некоторое сетование на нестабильность жизни, после 50 — спокойное и терпимое отношение к происходящему, благодарность за крохи добра и тепла: спасибо и за то, что не забыли.

Праздник — состояние души. И хочется, чтобы быстрее ушло из наших душ смутное и ожидание чего-то нежданного и обязательно не лучшее. И хочется, чтобы на работе нас ценили не по деловым качествам, а всегда относились к нам, как к женщинам — немного взбалмошным, загадочным и непредсказуемым существам. И чтобы в нас всегда был тот шарм, который называется обаянием. И чтобы всегда нас любили и прощали наши слабости.

Улыбнитесь, женщины! Близится наш праздник! Жить нелегко, жизнь вызка, но наперекор всему, благодаря нашему природному мужеству и силе, будем же красивыми и неотразимыми. И пусть мужчины дарят нам цветы!

Вера Альвовна Пяк, ночная няня Таркосалинской школы-интерната:

— Настроение хорошее. Уже и подарки на работе нам подарили. Конечно, несколько влияет на праздничное настроение дороговизна всего, но в общем я празднику рада. А всем желаю здоровья и счастья.

Любовь Константиновна Ахмадеева,

продавец обувного отдела универсама. — Лично у меня никакого предпраздничного настроения нет. Раньше в магазинах было народу — не повернуться. А сегодня заходят люди, пугаются. Не чувствуется праздничной обстановки. Но я бы пожелала всем женщинам быть оптимистками. Это очень важно в наше время.

Татьяна Самусева, ученица Таркосалинской школы № 2.

— В школе праздник чувствуется. Мальчишки готовятся, шушукуются. Весна. Настроение приподнятое. Девочки похорошели. Я бы всем им пожелала счастья и, конечно, любви. А маме — чтобы всегда была красивой.

Клавдия Ивановна Верумац, завхоз детского сада в п. Самбург.

— Настроение, как у всех. Праздник чувствую. Весна, дни длинные. Это в природе. А в жизни — заботы, работа. Я на пенсию, а недавно устроилась на работу. В нашем поселке все женщины трудолюбивые, жизнерадостные. Не озлобились. Трудно, конечно, но что сделаем. Администрация поселка помощь оказывает, ассоциация «Ямал — потомкам». Сейчас вот повезем подарки пенсионерам, Р. А. Холаковская передает. Каждый год нас через совет поздравляет комитет ветеранов. В это трудное время главное добросовестно и честно работать.

Смирнова Виктория Андреевна, техник бюро технической инвентаризации.

— Праздник чувствую. На календаре — красная дата. Весна. На цены уже не реагирую. Предстоит дни отдыха. И хочется, чтобы все женщины были любимыми, красивыми и добрыми. Так будем же такими, какими мы хотим видеть себя и других.

А. ВОЗНЯКОВА.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

МИЛЫЕ ЖЕНЩИНЫ!

ОТДЕЛ КУЛЬТУРЫ ОТ ВСЕЙ ДУШИ ПОЗДРАВЛЯЕТ СВОИХ КОЛЛЕГ С ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫМ ПРАЗДНИКОМ — ЖЕНСКИМ ДНЕМ 8 МАРТА! ЖЕЛАЕМ ВАМ ЗДОРОВЬЯ, СЧАСТЬЯ, МОЛОДОСТИ И ВЕСЕННЕГО НАСТРОЕНИЯ!

27 февраля возле балков НРЭ (район метеостанции) потерялся годовая

льй пес по кличке Джонни. Окрас: черно-белый, морда темно-коричневая с рыжими бровями, уши большие висячие, лапы и хвост белые. Помесь дворняги с лайкой.

Просьба вернуть за вознаграждение. Обращаться п. Тарко-Сале, ул. Белорусская, 4—2 в любое время.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ В МИНУВШУЮ СРЕДУ ГАЗЕТА НЕ ВЫШЛА ИЗ-ЗА ПОЛОМКИ ТИПОГРАФСКОГО ОБОРУДОВАНИЯ.

Индекс 54360

Время подписания номера и печати: по графику в 14-00 номер подписан в 14-00

* Высокая печать. Объем 1 печ. лист формата А-3

* Заказ — 408

* Тираж — 1262

* Пуровская типография Тюменского упрполиграфиздата

ПРЕТЕНЗИИ ЗА ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ГАЗЕТЫ РЕДАКЦИЯ НЕ ПРИНИМАЕТ.

Редактор Г. Г. Мерзосов

ПРОЕКТ ЗАКОНА О СТАТУСЕ ЖЕНЫ АЛКОГОЛИКА

НА ВСЕНАРОДНОЕ ОБСУЖДЕНИЕ ВЫНОСИТСЯ ПРОЕКТ НАСТОЯЩЕГО ЗАКОНА, СОСТАВЛЕННЫЙ ИНИЦИАТИВНОЙ ГРУППОЙ «ЖЕНА АЛКОГОЛИКОВ».

СТАТЬЯ 1. Основные понятия. Алкоголик — зверь рода человеческого; зверь; сатрап; пропойца; пьяная скотина; тварь дрожащая.

Жена алкоголика — страдалаца; ги поветическая претендентка на орден Красного Креста и аналогичного Полу месяца; отказница себе во всем; искательница заначенных бутылок в туалете том бачке.

СТАТЬЯ 2. Права жены алкоголика. Жена алкоголика всегда права.

Жена алкоголика имеет право на ежедневное вербальное уничтожение своего мужа.

Жена алкоголика проводит еженедельные воспитательные мероприятия. При этом она имеет право использовать скобяные изделия весом не более пяти килограммов.

Жена алкоголика имеет право выливать в раковину спиртное в объеме 0,5 литра общей стоимостью не выше 500 рублей.

СТАТЬЯ 3. Обязанности алкоголика. Алкоголик обязан осознавать свое полное ничтожество.

СТАТЬЯ 4. Регламентация взаимоотношений в семье.

Взаимоотношения в семье алкоголика регламентируются настоящим законом и другими законами Российской Федерации.

Семья алкоголика считается не ячейкой общества, а гнездом пьяного разгуба.

Все решения в семье алкоголика принимаются путем как открытого, так и тайного голосования. При этом один голос принадлежит жене, по одному совещательному голосу — детям. Муж

поражен в правах.

Жена алкоголика проводит обыски и конфискацию имущества.

При проповании алкоголиком предметов быта жена проводит ссыльно-карательные акции.

Прим. Ссылно-карательные акции включают в себя: заключение под замок; ссылку на лестничную клетку; вызов милиции с целью посадки на пятнадцать суток; направление в ЛТП.

ПОПРАВКИ К ЗАКОНУ

На всенародное обсуждение выносятся поправки к настоящему закону, составленные инициативной группой «Алкоголики».

К СТАТЬЕ 1. Алкоголик — настоящий мужчина; крепкий парень, иногда любящий выпить рюмашку-другую с друзьями; отважный ковбой, презирающий условности холодного, циничного мира.

Жена алкоголика — истерическая женщина, не понимающая своего счастья.

К СТАТЬЕ 2. Жена алкоголика не имеет права клеветать его в печеню.

К СТАТЬЕ 3. Алкоголик обязан жить так, как подсказывают ему его горячее сердце, холодный ум и чистые руки.

К СТАТЬЕ 4. Семья алкоголика является типичной патриархальной семьей. Все решения принимает глава семьи.

Жену алкоголика, отправляющую его в ЛТП, считать цветом душистой прерии — Лаврентием Пальчем Берия.

Общую редактуру документов осуществляли **Евгения ПИЩИКОВА, Ольга ПЛАХОТНИКОВА.** («Российская газета»)

«Северный луч» —

общественно-политическая газета.

Выпущена № 1 в районном Совете

Учредитель — Совет народных депутатов Пуровского района

Издатель — администрация района.

НАШ АДРЕС И ТЕЛЕФОНЫ:

626720, Тюменская область,

п. Тарко-Сале, улица

Первомайская д 20

редактор, зам редактора — 2-17-95,

отдел информации — 2-18-05

отдел писем — 2-14-07,

бухгалтерия — 2-18-95

типография — 2-10-96