

«...Мы всегда готовы к сотрудничеству»

В своей работе комитет по туризму

ложи основное внимание уделят просткам в возрасте от 13 до 18 лет, так как этот возрастной состав наименее заширен в социальном отношении.

Многие школьники, уходя из школы в возрасте 14 лет и меньше, остаются не у дел. Они не могут найти себе работу и, как правило, занятие по душе. Результат этого — бродяжничество, тунеядство, преступность среди подростков.

При данной ситуации: спаде экономики, проблемах в строительстве, трудном финансовом положении и т. д., несомненно, практический не уделяется никакого внимания, возрастают безнаказанность их действий. Многие существовавшие ранее законы не имеют теперь никакого веса.

В возрасте от 10 до 18 лет, учащихся более 10 тысяч. По данным комиссии по делам несовершеннолетних и их охраны подростков (кроме не зарегистрированных) не учится и не работает. В результате за 9 месяцев 1993 г. в рай оне зарегистрировано 60 преступлений подростков, в то время как за весь 1992 год их было зарегистрировано 43. На

На сегодня мы столкнулись с проблемой, когда не обеспечиваются гарантии реализации прав несовершеннолетних на учебу, на труд и свободный выбор профессии, а это привело к тому, что учите в КДН состоит 85 подростков, в ИДН — 150 человек. По закону труду оно разрешено с 14 лет, сегодня же им передко обращаются тринадцатилетние.

тысячи подростков попала в категорию не работающих и не учащихся. Вполне вероятно, что когда вступит в действие закон о банкротстве, сотни подростков пополнят ряды безработных. Так как конкурировать на рынке труда они не смогут.

В связи с этим комитет по делам молодежи, уделяя первоочередное внимание

ние существующим проблемам подростков и молодежи, пошел по пути поэта писателя, поэта-рассказчика. В основе второй социальной программы лежит: обучение, профориентация, подготовка, переподготовка молодежи, профилактика право нарушений среди подростков, создание для них дополнительных рабочих мест, развитие молодежного предпринимательства.

В основе первого этапа работы в этом направлении лежит обучение профориентации, создание дополнительных рабочих мест.

В связи с этим в школах № 1 и № 2 п. Тарко-Сале был проведен профориентационный опрос школьников восьмых классов, в результате чего были отобраны

ние, созданные специализированные классы экономического обучения. Проведено 36 часов занятий. Совместно с Ижевским бизнес-колледжем разработана программа экономического образования, рассчитанная на 4-годичное обучение. В связи с некоторыми затруднениями работы этих классов временно прекращено. Планируется восстановление рабо-

ти классов в начале 1994 года. Такие классы дадут возможность смягчить ко-
РАЙОННОМУ АРХИВУ - 25 —

Критериям культуры государства является его отношение к женшине и к прошлому. Каким образом человек общества сохраняет свое прошлое? При помощи архивов

В дворянском обществе должность архиварийца всегда являлась почетной и важнейшей. Ведь человек, который собирает и сохраняет архив, должен быть действительно подготовленным и профессией нашей полготвленным. История архивного дела в России очень интересна и сложна. Но давайте обернемся к настоящему и самому близкому от нас, к нашему районному архиву.

В Пуревском районе архивные доку-

жно назвать годом рождения Государственного районного архива. История Пурговского Государственного архива складывалась не просто. Да, был назначен человек на должность зав. архивом и начаты планомерный отбор документов, а поменяния под архив не нашлось. И поэтому до кументы собирались, регистрировались и отправлялись в окружной архив. Это были документы, свидетельствующие о производственную деятельность района, каменательные события, жачина с 1933 года. В результате такой «работы» много информации об истории района было утеряно. Особенно это было ощущено во время подготовки к празднованию юбилеем района и к другим юбилейным датам.

На базе тарко-салдинского УТИ обучение 16 подростков по специальности слесарь-ремонтник. Учеба определена районным центром занятости и комитетом молодежи администрации района. Трудоустроены подростков администрации п. Тарко-Сале. В дальнейшем планируется подбор группы по другим специальностям. По окончании учебы подростки будут трудоустроены. Конкретные сроки набора в группы будут сообщены дополнительными.

В ноябре такая работа будет начата в п. Урентго, где будут организовываться курсы для подростков на основе существующих в поселке баз.

За 1993 год в комитете по делам молодежи по поводу трудоустройства обрались более 60 подростков. Трудоустроено 50 подростков, из них за сентябрь и октябрь 20 человек. Получили работу и жители коренной национальности (18 чел. из пос. Халесовая, Толька, Самабург). Обучаются в г. Гусь-Хрустальном 9 чел. в возрастном составе старше 18 лет. По окончании учебы им будет предоставлена работа.

За летний период на временную работу было трудоустроено в п. Тарко-Сале 38 чел., п. Урентго — 44 чел., п. Самбург — 7 чел., Халесовая — 2 чел. Всего более 100 человек.

Для создания дополнительных рабочих мест в п. Тарко-Сале создан Учебно-детский театр. На данном этапе в нем уже задействовано 6 человек. В дальнейшем предприятие планируется принять около 30 человек. На предприятиях подростки смогут обучаться и получать работу. Из-за отсутствия надлежащей базы УДЦ временно прекратил набор и трудоустройство подростков. Но в дальнейшем работа его продолжится, планируется создание таких предприятий в п. Урентго и Губкинский.

Позапланная работа по посеткам ласточкино гнездо, помощь в расходовании средств и более четко видеть результаты работы и их оценки.

Второй этап нашей работы — профильная лактация правопарашютной среди несовершеннолетних. Было проведено 7 заседаний КНД, из них 3 выездных в п. Губкинский, Урентго, Пургово. Разработано до двадцати отчлененных дел, десять подростков оглашены, трое отправлены в спецшколу. Три подростка трудоустроены после спецшколы.

По третьему направлению программы (развитие молодежного предпринимательства) ведется организационная работа и о путях ее решения будет сообщено дополнительно.

Комитет молодежи обращается ко всем желающим принять непосредственное участие в решении молодежных проблем. Мы готовы рассмотреть любые ваши предложения, готовы к сотрудничеству с Вами.

Наш тел. 2-18-70, кабинет 130 в здании администрации района.

зав. отделом по делам молодежи
районной администрации.

жно назвать годом рождения Государственного районного архива Истории Пурвокского Государственного архива складывалась не просто. Да, был назначен человек на должность зав. архивом и начались планомерный отбор документов, а помещения под архив не нашлись. И поэтому до гуманитариев собирались, регистрировались и отправлялись в окружной архив. Это были документы, свидетельствующие производственную деятельность района. Замечательные события, жажда счастья с 1933 года. В результате «рабочий» много информации об истории района было утеряно. Особенно это было однозначно во время подготовки к празднику

В 1979 году на должность архиваря Уса была назначена Кузьмина Людмила Владимировна. Но несмотря на ее квалификацию, энергичность, профессионализм, Кузьмину ожидали те же трудности, потому что и под хранителем под ее рабочее место ей был выделен лишь один письменный стол, а в то время как кабинет И. начались мытые-то ства.

Из-за отсутствия должного понимания важности дела со стороны руководства

НОСТАРЬЛЯ

Уж очень слаба сегодня у людей вера во вчерашние идеалы. Во все то,

что еще совсем недавно казалось незыблым и вечным. Улбаивается — ностальгия по прошлому. А почему бы и нет! Где он, город Солнца, о котором так светло мечтали наши отцы и так восторженно президали наши леды?

Приостановись, повнимательней, вон рут. Много ли можно взять с собой в «прекрасное далеко», ради которого пре-

Лжи пыл на смерть с гордо полнятой
головой. Лучше люди прошлого леж-
ко отдавали свои жизни за светлее бу-
дущее. Помагаю, и за наше — тоже.
Светлое будущее. Возможто, егс прив-
елият свободные предприниматели?
Всяд ли. Шкала отстега идет на руб.
да коп. Впрочем, руб. значительно ча-
ще, чем коп. Издержки, так сказать,
проявляются. Никому не хочется спло-
хнуть, упустить момент, пока деньги
сами к рукам ляпнут.
Свободные предприниматели есть и в
прессе. Они бойко поднимают на щит
святые понятия, в том числе и верность
Родине. Бесцеремонно воропят бытую
славу этой страны. Только при этом об-
ращаются к народу не иначе, как «дамы

и господа». Простите, неужели слово «товарищ»



ронь их жизнедеятельности: произведений архитектуры и сопутствующей ей строительной индустрии, архитектуру и строительство, этот архив подмогла Владимира комплексует, используя наши районную газету. Но было бы прекрасно, если бы от наследия в архив поступали фотоматериалы, представляющие ценность для истории нашего района. Это могут быть редкие уникальные фотографии объектов, сошедших с исторической памяти нашего района, а также снимки о народных традициях, обрядах и быте северян.

По просьбе некоторых организаций сотрудники архива отказывают помочь по отбору документов временною сроком на хранение или по составлению актов на документы, подлежащие уничтожению.

С 20 апреля 1993 года Пурковский районный Государственный архив приступил к оказанию платных услуг. Согласно прейскуранту, имеется 22 вида услуг.

Хочется надеяться, что наш совсем не белый район, будет иметь районный Государственный архив с нормальным помещением, оборудованным металлическими стеллажами, пожарной сигнализацией, оснащенным электронно-вычислительной техникой.

Ведь это наша история, это — наша культура, это — мы.

I. СОКОРИНА.

— гает упредить в каждом, к кому обращено, соратника и друга. Обращение же «дамы и господа» машинко ставит печально, это — мое личное мнение и тут члены Демократического Союза, выпустившие «Свободное слово», правы; ка- ждому — свое.

Однако никак не могу взять в толк — дамы и господа там, где зачастую встречаний выпускник школы, да и вуза тоже, не может написать без орфографической ошибки пять строк. Не говоря уже о соблюдении правила пунктуации. К тому же наиболее точным исто- чником сведений многих «дам» является: «Одна женщина в бане спазала». Так и хочется порой крикнуть подобным «за- ма». «Принесли от Мигрофонушки!» Ибо **и** интеллигентский уровень среди интеллигентов физицизмикой неподорож.

Что это — тоже результат издержек «теневой экономики»? Думаю, этому есть другое, более верное название — бескучий пурпур. Оно — как стоголовая ги-дра, оставила многих наших бед — отдали ющих от нас все дальше, дальше, все

тлое будущее.

На ваших телезрнанах

20. СУБОТА

- Канал «Останкино»**
- 6-40 Программа передач
 - 6-45 Утренняя гимнастика
 - 6-55 Пресс-экспресс
 - 8-30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
 - 9-30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания «Земля людей» Экологияическая программа
 - 9-45 Служенье муз не требует специальных знаний
 - 10-00 Марафон-15 — Малышам
 - 10-30 В эфире — Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
 - 10-45 «Земля людей» Экологическая программа
 - 11-15 Служенье муз не требует специальных знаний
 - 11-45 Беды
 - 12-25 Смак Советы А. Мака
 - 12-40 Институт человека Природы
 - 13-10 Премьера многосерийного художественного фильма «Раскол» 6-я серия
 - 13-20 Спортивная программа «Ультра-Си» Чемпионат мира по парашютному спорту
 - 15-00 Деньги и политика
 - 15-30 Спортивная программа «Ультра-Си» Чемпионат мира по парашютному спорту
 - 16-20 Спортивная программа «Ультра-Си» Чемпионат мира по парашютному спорту
 - 17-00 Красный квадрат
 - 17-40 Премьера документального телефильма «30 лет спустя Тайга гибели Джона Кенинди»
 - 18-30 В мире животных
 - 19-10 Обана
 - 19-40 «Коламбия Пикчерс» 1-я серия (СПА)
 - 20-15 «Умник» 2-я серия (СПА)
 - 21-10 М. Магомаев Встреча с друзьями
 - 23-25 Студия «Резонанс»
 - 23-45 Пресс-экспресс
 - 00-45 Последний киноспектакль телевизионного художественного фильма «Лекалог-VII»
 - 01-40 Международный конкурс по спортивным танцам «Россия-93»
 - 01-45 «Коламбия Пикчерс» 1-я серия (СПА)
 - 02-15 «Умник» 2-я серия (СПА)
 - 03-15 «Приключения капитана Флинта»
 - 04-15 «Красный квадрат
 - 05-15 «Приключения капитана Флинта»
 - 06-15 «Красный квадрат
 - 07-15 «Приключения капитана Флинта»
 - 08-15 «Приключения капитана Флинта»
 - 09-15 «Приключения капитана Флинта»
 - 10-00 Пока все дома
 - 10-45 «Утренняя звезда»
 - 11-35 Полигон
 - 12-05 Марафон-15
 - 12-45 ПОД знаком «ПИ»
 - 13-30 Я — женщина
 - 14-00 Французская кухня для вас
 - 14-10 «Половная одиссея
 - 15-20 В эфире Межгосударственная телерадиокомпания «Мир»
 - 16-00 Клуб путешественников
 - 16-50 Живое дерево ремесел
 - 17-00 Клуб путешественников
 - 17-50 Новости
 - 18-30 Сутра портье
 - 19-00 Новости (с студии второго зала)
 - 19-15 Программа передач «Панorama Еженедельная
- Тюмень**
- 18-25 Маски-шоу
 - 18-30 Реклама
 - 18-55 «Очаровашка» «Маугли»
 - 19-30 «Час для вас» Информационно-развлекательная программа
 - 19-40 «Любовь»
 - 20-00 «Ночь любви»
 - 20-30 Программа многосерийного художественного фильма «Уинстон Черчилль Путь к вершине» 8-я серия
 - 21-30 торжественное закрытие 1-го всероссийского конкурса опен-челленджа им. Ю. А. Гуляева в Москве
 - 22-25 Спортивная карусель на международной выставке на воздушном шаре
 - 23-30 У Кюши
 - 23-45 Программа «Не быть динозавром»
 - 00-15 фильм-приставление «К-2» представляет: «Звезды Америки»
 - 01-00 Волейбол. Оборонный турнир к чемпионату мира по волейболу из «Малой Европы»
 - 01-30 Кипрас. Мажейка Ребров
 - 11-30 Кипрас. Мажейка Ребров
 - 12-00 УК. Век в кадре и за кадром. «Шинель Карнилова»
 - 13-00 фольклор «Северное сияние»
 - 13-30 Крестьянинский вопрос
 - 13-50 «Не вырубить»
 - 14-05 Ретро-шлягер
 - 14-35 Вход со двора
 - 15-20 Лучшие игры НБА
 - 16-20 Всемирный мир. Ди-снейк «Новая присказка»
 - 16-30 Бегемот ворона
 - 17-05 Всемирный мир. Ди-снейк «Новая присказка»
 - 18-20 Кинотеатр Си-Би-Эс
 - 19-00 Программа «Под знаком «ПИ»
 - 20-00 Праздник каждого
 - 21-10 «Синтальный экземпляр»
 - 21-20 «Западный экспресс»
 - 21-25 Центр Стаса Наминина (ЭС-Эн-Си) представляет: «Под виноградной лозкой»
 - 22-25 Спортивная карусель «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 22-30 «Два на один» «Ревизор»
 - 23-30 «Настоящие охотники за привидениями»
 - 24-45 «Евразия-ТВ» предста
 - 25-00 «Капстер и его друзья»
 - 26-00 «Желтая подводная лодка»
 - 27-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 28-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 29-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 30-00 Концерт Мадонны в Нью-Йорке
 - 31-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 32-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 33-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 34-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 35-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 36-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 37-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 38-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 39-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 40-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 41-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 42-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 43-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 44-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 45-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 46-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 47-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 48-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 49-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 50-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 51-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 52-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 53-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 54-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 55-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 56-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 57-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 58-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 59-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 60-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 61-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 62-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 63-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 64-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 65-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 66-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 67-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 68-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 69-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 70-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 71-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 72-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 73-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 74-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 75-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 76-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 77-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 78-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 79-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 80-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 81-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 82-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 83-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 84-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 85-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 86-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 87-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 88-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 89-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 90-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 91-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 92-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 93-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 94-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 95-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 96-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 97-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 98-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 99-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 100-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 101-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 102-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 103-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 104-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 105-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 106-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 107-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 108-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 109-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 110-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 111-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 112-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 113-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 114-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 115-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 116-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 117-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 118-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 119-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 120-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 121-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 122-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 123-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 124-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 125-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 126-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 127-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 128-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 129-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 130-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 131-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 132-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 133-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 134-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 135-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 136-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 137-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 138-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 139-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 140-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 141-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 142-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 143-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 144-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 145-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 146-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 147-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 148-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 149-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 150-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 151-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 152-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 153-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 154-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 155-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 156-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 157-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 158-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 159-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 160-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 161-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 162-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 163-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 164-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 165-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 166-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 167-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 168-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 169-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 170-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 171-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 172-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 173-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 174-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 175-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 176-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 177-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 178-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 179-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 180-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 181-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 182-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 183-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 184-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 185-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 186-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 187-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 188-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 189-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 190-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 191-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 192-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 193-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 194-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 195-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 196-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 197-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 198-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 199-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 200-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 201-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 202-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 203-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 204-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 205-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 206-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 207-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 208-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 209-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 210-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 211-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 212-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 213-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 214-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 215-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 216-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 217-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 218-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 219-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 220-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 221-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 222-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 223-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых
 - 224-00 «Любовь» Мультифильмы для взрослых